

配色テンプレート（無料DL）

塗り絵の色選びを“迷わない仕組み”にするワークシート（A4 / 1枚目）

使い方（3ステップ）

- 1) この紙に、候補の色を“試し塗り”してから本番へ。
- 2) 迷ったら「色相は近く／明度で差／トーンは揃える」。
- 3) 補色は“点・縁・小物”で少量（濁り防止）。

作品名： _____ 日付： _____ 気分/テーマ： _____

プリセット配色（そのまま写してOK）

※色鉛筆ブランドの“番号”を書いておくと、次回も再現できます。

A：癒し（ソフトトーン × 類似色）

ベース～主役（同系色で明度差）

色名/番号： _____	色名/番号： _____	色名/番号： _____	色名/番号： _____	色名/番号： _____	色名/番号： _____

アクセント（少量）：

色名/番号： _____	色名/番号： _____

B：高級感（ダークトーン × ハイライト）

暗めベース（影）→中間→ハイライト

色名/番号： _____	色名/番号： _____	色名/番号： _____	色名/番号： _____	色名/番号： _____	色名/番号： _____

C：旅感（ビビッド2～3色 × 分割補色）

主役（2～3色）＋背景（くすみ）

色名/番号： _____	色名/番号： _____	色名/番号： _____	色名/番号： _____	色名/番号： _____	色名/番号： _____

メモ（塗った順番／混色した組み合わせ／使った場所 など）

配色テンプレート（ワーク用）

自由に作れる“自分だけの配色”+明度チェック（A4 / 2枚目）

My Palette ①（色相：近い/遠い トーン：揃える 明度：差をつける）
候補色（試し塗り）

色名/番号：__	色名/番号：__	色名/番号：__	色名/番号：__	色名/番号：__	色名/番号：__	色名/番号：__	色名/番号：__

My Palette ②
候補色（試し塗り）

色名/番号：__	色名/番号：__	色名/番号：__	色名/番号：__	色名/番号：__	色名/番号：__	色名/番号：__	色名/番号：__

明度チェック（仕上がりが整う“最後の確認”）

同じ色相でも、明度差があると立体感が出ます。「暗・中・明」の3段を作るのがコツ。

暗（影）

色名/番号：_____
色名/番号：_____
色名/番号：_____
色名/番号：_____
色名/番号：_____

中（基本）

色名/番号：_____
色名/番号：_____
色名/番号：_____
色名/番号：_____
色名/番号：_____

明（光）

色名/番号：_____
色名/番号：_____
色名/番号：_____
色名/番号：_____
色名/番号：_____

配置プラン（ざっくりでOK）

広い面＝ベース、主役＝中面積、差し色＝小面積（目安：70% / 20% / 10%）
